

**Astronomski centar Rijeka, Rijeka sport d.o.o.**

**Simpozij Muzeja moderne i suvremene umjetnosti**

**srijeda, 23. listopada 2013. godine**

**10 - 13 sati**

Dragica Čeč, Krijumčarenje, način preživljavanja u Ranom novom vijeku

Cristiano Berti, Crni Torino: Iye Omoge i druge priče

Franc Trček, (Post)tranzicijski identitet šverca?

Ana Smokrović, Šverc ljudskih organa

Aleksandra Lazar, Od sivog k blijedom: refleksije o slobodi i kreativnosti prije i poslije pristupanja kulturnoj industriji

**13 – 15 sati**

Pauza za ručak

**15 - 17 sati**

Simona Sušec, Krijumčareni predmet i poimanje robe

Robert Tasnádi, Raskršća željezne zavjese

Melita Richter, Sjećanje na život s granicom i njezinom drugom stranom

**četvrtak, 24. listopada 2013. godine**

**10 - 13 sati**

Ksenija Šabec, Krijumčarenje u 20. stoljeću kroz životne priče stanovnika Idrije

Damir Medved, Šverc, nematerijalna baština Rijeke

Mira Hodnik, Krijumčari rudačom žive u 18. stoljeću

Projekt se nastavlja 2014. u Gradskom muzeju Idrija (Slovenija) i Trieste Contemporanea (Italija)



Kultura

“With the support of the Culture Programme of the European Union”